



Programme d'éducation
et de formation
tout au long de la vie

Ce projet est financé
par l'Union Européenne



Répondre à la diversité par le biais des élèves

stratégie pour le développement des compétences enseignantes

Guide



Les idées présentes dans ce guide sont le résultat de la collaboration entre les organismes et les personnes suivantes :

Hull, Royaume-Uni

Université de Hull – Kyriaki (Kiki) Messiou et Max Hope

École Archbishop Sentamu Academy – Bridie Taysom, Sarah Donaldson et Laura MacArthur

École Newland School for Girls – Neil Johnson et Alison Taylor

Lisbonne, Portugal

Université de l'Algarve – Teresa Vitorino et Isabel Paes

École Secondaire Pedro Alexandrino – Rosário Ferreira, Lina Ferreira et Rosário Velez

Groupe scolaire Lindley Cintra – Maria Adelaide Brito, Maria Alexandra Costa et Paulo Vicente

Madrid, Espagne

Université Autonome de Madrid – Marta Sandoval, Gerardo Echeita et Cecilia Simon

École Gaudem – Amanda López et Elena Larraz

École I.E.S. La Dehesilla – Lola Alfaro, Elena González et Ignacio Zapatero

Manchester, Royaume-Uni

Université de Manchester – Mel Ainscow et Sue Goldrick

École Manchester Academy – Katie Alford, Maija Kaipainen, Matthew Verity et Joanne Wildash

École St Peter's RC High School – Cathy Fitzwilliam-Pipe et Rachel McElhone

Université de Southampton (Royaume-Uni) (coordinateur) – Kyriaki (Kiki) Messiou

De nombreux enseignants, élèves ainsi que membres du personnel des écoles et universités mentionnées ci-dessus ont participé à ce projet. Il est impossible de nommer chacun de ces acteurs de manière individuelle, cependant nous leur sommes reconnaissants et nous les remercions pour leur contribution à ce projet.

"Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission Européenne. Ce rapport ne reflète que l'avis de ses auteurs par conséquent la Commission Européenne ne peut en aucun cas être responsable de l'utilisation des informations présentes dans ce rapport."

Le logo présent sur la page de couverture a été réalisé par les élèves de l'école St Peter's RC High School à Manchester.

Juin 2014, Université de Southampton

Sommaire

Introduction	4
1. Le projet	5
2. La stratégie en pratique	8
3. Recueillir les opinions des élèves : propositions d'activités	12
Annexe 1 : Grille récapitulative : étapes à suivre	22
Annexe 2 : Grille d'observation	23
Annexe 3 : Lectures complémentaires recommandées	24



Introduction

"Nous pouvons améliorer la qualité des cours grâce aux occasions qui nous sont offertes et aux possibilités que nous avons d'intervenir pendant les cours. Ainsi, nous pouvons aider nos camarades à améliorer la communication et leur méthode de travail."

un élève

"D'après mes collègues, cette expérience leur a été bénéfique à plusieurs niveaux. Elle leur a permis d'avoir un aperçu de la manière dont les élèves préfèrent travailler durant le cours. Cela leur a également permis de partager des idées et des bonnes pratiques en matière d'enseignement. Ils ont également eu l'opportunité de travailler ensemble, en se soutenant les uns les autres et en collaborant."

un enseignant

"Je pense que c'était très encourageant d'entendre des enseignants dire qu'ils ont apprécié pouvoir s'observer mutuellement. Il est surtout intéressant de voir que ce processus a permis d'ouvrir le dialogue sur les méthodes d'apprentissage et d'enseignement. De plus, comme l'ont déjà souligné les enseignants, ils se sont sentis plus confiants en tant que professeurs puisqu'ils ont eu recours à une nouvelle méthode d'enseignement qui a fonctionné."

un chercheur à l'université

Voici les commentaires de personnes qui ont participé à ce projet collaboratif de développement des compétences enseignantes pendant trois ans. Ce projet intitulé « Répondre à la diversité par le biais des élèves : stratégie pour le développement des compétences enseignantes », a été proposé par l'Agence exécutive de l'Union Européenne. L'Espagne, le Portugal et le Royaume-Uni ont participé à ce projet. Cinq universités et huit écoles secondaires – dont deux à Hull, à Lisbonne, à Madrid et à Manchester – étaient partenaires de ce projet. Le but des activités mises en place dans le cadre de ce projet était d'identifier les difficultés auxquelles les enseignants doivent faire face en Europe et de savoir répondre à la diversité des élèves dans les classes.

Ce guide a pour objectif d'aider le personnel des écoles en Europe qui souhaiterait comprendre pourquoi et comment la collaboration des élèves peut faciliter le développement des compétences enseignantes. Les résultats proviennent des recherches menées à bien dans des écoles secondaires mais cette approche peut également être appliquée dans des écoles primaires.

Ce guide se compose de trois parties. La première partie présente le projet et les avantages pour les écoles qui choisissent d'avoir recours à la stratégie de développement des compétences enseignantes. La deuxième partie montre les étapes à suivre pour pouvoir mettre en place cette stratégie dans une école. Enfin, la dernière partie appelée « Recueillir les opinions des élèves : propositions d'activités », rassemble les différentes techniques qui peuvent être utilisées au sein des écoles pour recueillir les opinions des élèves.

Ce guide est accompagné d'une vidéo de présentation et d'un livret appelé « Compte-rendu d'activités » de chacune des huit écoles partenaires. Ce livret rassemble des exemples illustrés qui expliquent comment cette stratégie a été mise en œuvre dans différents contextes. Vous trouverez dans ce guide plusieurs références à ce livret.

Partie 1 : Le Projet

Adina a 15 ans et va à l'école à Madrid. Sa famille, originaire d'Europe de l'est a récemment déménagé à Madrid. Bien qu'elle veuille être bonne élève, elle trouve que les cours sont difficiles puisqu'elle vient tout juste de commencer à apprendre l'espagnol.

Même s'il comprend tout ce qu'on lui dit, Peter, un élève de 14 ans d'une école de Manchester, ne parle jamais. La plupart du temps, il communique avec ses amis par SMS.

Teresa a 17 ans et a grandi dans un logement social dans la banlieue de Lisbonne. Elle se donne du mal pour pouvoir un jour étudier à l'université mais il lui est impossible de trouver un endroit dans l'appartement pour pouvoir faire ses devoirs.

Ces trois enfants sont un exemple des nombreuses différences que l'on trouve généralement au sein d'une classe en Europe. La mission de l'enseignant est de s'assurer que leurs cours prennent en compte ces différences, qu'ils aient toutes les clés pour les rendre plus efficaces pour tous les membres de la classe. Ce projet de recherche collaboratif, « Répondre à la diversité par le biais des élèves », a permis de développer une stratégie pour aider le corps enseignant à faire face à ces différences.

Ce projet a débuté en novembre 2011 et a été mené à bien à travers deux cycles de recherche collaborative effectués par des équipes de professeurs et de chercheurs à l'université dans trois pays. Chaque école a expérimenté différentes méthodes afin de connaître les points de vue et d'engager le dialogue avec les élèves pour faciliter le développement de pratiques d'intégration en matière d'enseignement. Les écoles partenaires ont ensuite partagé leurs résultats et leurs expériences afin de réfléchir et de perfectionner les méthodes de travail.

Les questions traitées à travers ce projet sont les suivantes :

Quels éléments ont contribué à l'élaboration de ce projet en amont ?

L'approche d'ensemble du projet nécessite la prise en compte de deux modèles clés issus d'autres recherches : *l'étude de cours* et *l'opinion des élèves*.

L'étude de cours – Il s'agit d'une approche pertinente relative au développement des compétences enseignantes. Les enseignants travaillent en petits groupes et préparent un cours. L'un des enseignants donne ensuite ce cours pendant que les autres l'observent en se concentrant davantage sur la participation des élèves pendant le cours. A la fin du cours, les enseignants se rassemblent et discutent de leurs observations pour améliorer le plan de cours. Ensuite, un autre professeur donne le cours qui a été précédemment modifié et les autres professeurs l'observent. Ainsi de suite jusqu'à ce que chaque professeur ait pu donner un cours. Les résultats sont ensuite analysés à la fin de l'exercice.

L'opinion des élèves – Il s'agit d'avoir recours à différentes méthodes pour recueillir l'avis des élèves concernant l'école. Leurs opinions sont ensuite analysées pour que les enseignants puissent identifier et résoudre les problèmes de participation ou d'apprentissage. Des recherches précédentes ont montré que cette approche peut encourager les enseignants à réfléchir à de nouvelles méthodes d'enseignement et à repenser les politiques des écoles dans lesquelles ils travaillent.

La particularité de ce projet est que ces deux approches ont fusionné pour ensuite créer une nouvelle stratégie de développement des compétences enseignantes. L'une de ces approches s'intéresse aux moyens de

répondre à la diversité des élèves. Autrement dit, l'approche « opinion des élèves » fait partie de l'approche « étude de cours ».

Dans chaque école, un responsable a coordonné ce projet avec le soutien de groupes constitués d'autres membres du personnel. Des chercheurs à l'université externes les ont formés et aidés. Dans le même temps, les chercheurs ont attentivement observé le déroulement du projet afin de cibler la façon dont ces processus ont permis de changer la manière de penser des professeurs ainsi que leurs méthodes d'enseignement au sein des écoles.

En quoi consiste la stratégie de développement des compétences enseignantes ?

Notre analyse des différentes expériences au sein de ces huit écoles nous a permis de conceptualiser une stratégie de développement des compétences enseignantes pour répondre à la diversité des élèves dans les classes. Cela implique donc quatre éléments qui interagissent les uns avec les autres (voir schéma 1).

Comme nous l'indiquent les flèches sur le schéma, nous remarquons qu'il s'agit d'un processus interactif. Par exemple, l'élément « parler de diversité » va de pair avec « développer des pratiques d'intégration » et « apprendre des expériences précédentes ». Ainsi, les différents avis de leurs collègues peuvent encourager les professeurs à réfléchir à leur méthode de travail.

Cependant, la caractéristique principale de cette stratégie est l'incorporation de l'opinion des élèves, un élément qui devrait être pris en compte dans chaque processus du projet et qui, comme nous pouvons le voir dans le compte-rendu d'activités, peut prendre différentes formes. Notre recherche sous-entend que l'opinion des élèves est plus que jamais un élément clé pour répondre à la diversité des élèves dans les classes. Cela constitue un avantage essentiel qui permet d'encourager les enseignants à non seulement partager leurs propres méthodes d'enseignement mais aussi à aller beaucoup plus loin afin de créer de nouvelles méthodes pour favoriser l'intégration des élèves au cours. (voir compte-rendu d'activités 4 et 6).



Schéma 1 : Le modèle de stratégie de développement des compétences enseignantes

Pourquoi les écoles devraient-elles avoir recours à cette stratégie ?

Les organismes souhaitant avoir recours à cette stratégie se demandent sûrement quels peuvent en être les avantages. Ci-dessous, vous pouvez trouver les commentaires des élèves qui donnent un aperçu des avantages de cette stratégie :

"Je pense que tout le monde a apprécié le cours – certaines personnes avaient l'air amusé."

"Nous avons pu terminer les activités que nous devions faire. Lorsqu'on avait des doutes, le professeur nous aidait et on travaillait ensemble en petits groupes."

"Nous avons tous dit au professeur que nous souhaitions avoir plus de cours comme celui-ci. Il est d'accord et nous a dit qu'il était possible d'aborder plusieurs sujets en utilisant ce genre de méthodologie ."

"La chose que j'ai le plus aimée est que les professeurs étaient vraiment impliqués et ont même raté leur déjeuner pour rester avec nous, parler avec nous de la manière dont ils pourraient améliorer les cours."

Les enseignants ont aussi souligné certains avantages de cette stratégie tels que :

"Ce projet m'a plu car il m'a permis de réfléchir sur la façon dont j'enseigne et d'identifier la manière dont je pourrais l'améliorer."

"« J'ai vraiment aimé faire partie de ce projet – j'ai été chanceux car j'ai eu l'opportunité de travailler en équipe et d'observer mes collègues donner un cours. J'aimerais beaucoup retravailler sur un projet comme celui-ci ."

"Peu après vous avoir tous les deux observés donner votre cours, j'ai commencé à inclure le théâtre à mes cours. Nous sommes en train de travailler sur un poème avec les élèves de 5ème et comme l'histoire est assez simple, ils comprennent et peuvent se rappeler de ce qu'il s'est passé. C'est pourquoi, avant d'entamer un cours sur l'analyse de la langue ou de faire un devoir, nous avons eu trois cours durant lesquels les élèves ont dû réagir à ce poème. Certains ont décidé de faire des collages, d'autres du théâtre. Je leur ai expliqué qu'ils devaient tous garder le même contexte et la même atmosphère, c'est-à-dire la peur et la méfiance. (...) Je n'aurais jamais fait ça il y a quelques temps, je n'y aurais même jamais pensé avant ."

"Je vais désormais proposer un exercice principal difficile et prévoir seulement une autre activité supplémentaire plus difficile. Je vais suivre la même idée en travaillant avec des groupes de quatre élèves mais en incluant une activité pour augmenter les possibilités d'apprentissage. J'espère que la plupart des élèves pourront faire l'activité principale mais tout le monde ne pourra pas faire l'activité supplémentaire."

Ces quelques commentaires montrent que les enseignants et les élèves sont conscients des avantages que présente ce projet. D'abord, comme l'ont expliqué les enseignants, cela leur permet de réfléchir ensemble et avec les élèves à leurs propres méthodes d'enseignement. Plus important encore, ils perfectionnent ensuite les méthodes d'enseignement de sorte à ce que le cours soit enrichissant à la fois pour les professeurs et pour les élèves.

De plus, comme l'ont souligné les élèves, ils se sentent plus impliqués dans le cours. Cette expérience a surtout permis de rapprocher les élèves et les professeurs. En effet, les élèves ont non seulement eu l'occasion de se rendre compte que les professeurs se souciaient d'eux mais ils ont également pu voir le travail qu'ils fournissaient afin d'organiser un cours intéressant et efficace

Partie 2 : La Stratégie en Pratique

La stratégie expliquée dans la partie 1 de ce guide peut être mise en place en suivant les étapes ci-dessous:

- 1. Former des groupes de travail**
- 2. Parler de la diversité, du processus d'apprentissage et d'enseignement**
- 3. Planifier, enseigner et analyser les cours d'expérimentation**
- 4. Identifier les résultats pour élaborer de nouvelles méthodes**

Ce qui suit constitue une liste non-exhaustive d'idées permettant de réaliser ces quatre étapes, ainsi que des conseils pour démarrer. Il est important de comprendre que ces étapes sont liées les unes aux autres et, comme dans les écoles partenaires, doivent être adaptées selon les cas et les écoles, en gardant toujours en tête que l'objectif majeur de ce projet est de pouvoir collaborer avec les élèves afin de répondre à la diversité des élèves dans les classes. (L'une des écoles a utilisé la grille en annexe 1 pour être sûre de ne manquer aucune étape. Cela peut être utile pour les autres écoles).

Étape 1 : Former des groupes de travail:

La première étape consiste à former des groupes de travail. Les enseignants forment des groupes de trois. Les groupes travaillent ensemble afin de réfléchir à la manière dont on pourrait utiliser les opinions des élèves pour répondre à la diversité pendant les cours. Les groupes peuvent être constitués d'enseignants de la même matière ou d'une matière différente.

En général, il a été facile pour les enseignants des écoles participant au projet dans ces différents pays de travailler avec d'autres professeurs qui enseignaient la même matière. Il est important de garder à l'esprit que le projet a été réalisé uniquement dans les écoles secondaires. Cependant, dans certaines écoles, les groupes de travail étaient constitués d'enseignants de spécialité

différente (par exemple, un professeur de géographie, un professeur de langues et un professeur de sciences). D'après eux, ils ont apprécié et trouvé très utile le fait d'acquérir de nouvelles idées de méthodologie de la part d'enseignants d'autres matières pour ensuite améliorer leurs propres cours (voir le compte-rendu d'activités 4). En outre, les groupes étaient généralement constitués de trois professeurs mais dans certains cas, les groupes ne se composaient que de deux professeurs.

Certaines écoles ont travaillé différemment. Elles ont choisi de mélanger des élèves et des enseignants dans les groupes de travail. Les élèves ont intégré ces groupes de travail et ont pu échanger sur la diversité, la préparation des cours puis la révision et la redéfinition des plans de cours. Afin de choisir les élèves qui allaient intégrer les groupes, les enseignants ont pris en compte plusieurs critères. Par exemple, dans l'une des écoles, les enseignants ont choisi des élèves issus de différentes minorités ethniques – (voir compte-rendu d'activités 6). Dans une autre école, les enseignants ont choisi les élèves selon leur appartenance socio-économique et culturelle, leur niveau de réussite, leur genre et leur niveau de participation (voir compte-rendu d'activités 3). Enfin, dans une autre école, un groupe de trois enseignants a travaillé avec des personnes salariées du secteur social. (voir compte-rendu d'activités 1)

La plupart des enseignants de ces écoles ont trouvé qu'il était non seulement plus facile de travailler avec d'autres professeurs qui enseignent la même matière mais aussi qui enseignent la même matière aux mêmes niveaux de classe.

En effet, le même cours était donné trois fois et chaque fois il fallait l'améliorer. Néanmoins, le cours était parfois donné à des classes de différents groupes d'âge (voir compte-rendu d'activités 3). Dans d'autres cas, des groupes d'enseignants de spécialités différentes ont choisi de travailler ensemble, de s'intéresser et de réfléchir

à une approche commune des méthodes d'enseignement telles que des stratégies d'enseignement coopératives (voir compte-rendu d'activités 2 et 5). Il est important que les enseignants suivent ces quatre étapes tout en adaptant ces étapes à leur propre contexte professionnel.

Étape 2 : Parler de diversité, du processus d'apprentissage et d'enseignement

Avant de planifier la recherche, les enseignants participant à ce projet doivent prendre le temps de parler de diversité avec les élèves, de chercher à savoir ce qu'ils en pensent. Il est recommandé que les enseignants prennent note des différentes opinions car cela peut être utile pour réfléchir à la notion de diversité déjà existante.

La priorité devrait être donnée à la pratique en classe. Autrement dit, quels sont les effets de la diversité des élèves sur l'apprentissage et l'enseignement ? Dans certaines écoles qui ont participé à ce projet, les enseignants se sont intéressés à un groupe d'étudiants qui avaient des caractéristiques communes (voir compte-rendu d'activités 4). Cependant, les enseignants ont tous fini par reconnaître que chaque élève est différent, c'est pourquoi, ils ont choisi de réfléchir à la manière dont ils pourraient améliorer les méthodes d'apprentissage de manière globale.

L'opinion des élèves est un élément essentiel pour mieux comprendre les difficultés d'apprentissage et d'enseignement rencontrées dans les écoles. C'est pourquoi, dans les écoles participantes, les élèves ont été intégrés au projet de différentes manières. Dans certains cas, les élèves ont eux-mêmes joué le rôle de chercheurs (voir compte-rendu d'activités 1,3,4 et 7). Dans cet exemple, l'attention s'est portée sur la façon dont les étudiants se sentent compris, au vue de leurs différences, comment l'équipe enseignante valorise ces différences et les utilise pendant les cours. On a également

demandé aux élèves de dire quelles méthodes et quelles activités leur permettaient de se sentir impliqués pendant le cours. La partie trois de ce guide rassemble des suggestions sur la manière dont les opinions des élèves peuvent être recueillies.

Étape 3 : Planifier, enseigner et analyser les cours d'expérimentation

Afin d'aller plus loin dans l'analyse, les enseignants doivent prendre le temps de récolter les opinions des élèves. Il est important de se souvenir des discussions qui ont eu lieu – en particulier les discussions avec les élèves. Les enseignants décident ensemble ce sur quoi ils vont porter leur attention lors d'un cours d'expérimentation. Les enseignants planifient ensemble un cours (« cours d'expérimentation ») et chaque enseignant donne ce cours pendant que ses deux collègues l'observent. Au moment de préparer ce cours, les enseignants échangent leurs idées notamment la manière dont le cours doit être efficace pour chacun des membres de la classe. Pendant qu'un enseignant donne le cours, les deux autres enseignants observent le comportement de chacune des personnes présentes dans la classe. Ils s'intéressent surtout à la participation des élèves aux activités et à la manière dont ils participent au cours (voir annexe 2, pour avoir un exemple d'une grille d'observation qui peut être utilisée pour prendre des notes lors de l'observation). Après le cours, et pendant que c'est encore frais pour tout le monde, le groupe discute du cours et analyse comment il s'est déroulé. Le groupe fait ensuite quelques changements au plan de cours puis le cours est donné par un autre enseignant. Après chaque cours d'expérimentation, quelques élèves sont interrogés afin de connaître leurs réactions. Dans certains cas, ces recherches sont faites par les élèves eux-mêmes, après qu'ils aient assisté à un module de méthodologie de la recherche (voir compte-rendu d'activités 1 et 7).

Étape 4 : Identifier les résultats pour élaborer de nouvelles méthodes

Une fois que chaque enseignant a donné le cours d'expérimentation, le groupe doit prendre le temps d'analyser les informations récoltées au cours des différentes réunions, observations et entretiens avec les élèves. A ce stade du projet, l'objectif est de garder une trace des résultats de la recherche sur la diversité des élèves. De même que pour les autres étapes, il est utile que les élèves participent à ces discussions (voir compte-rendu d'activités 3,6 et 7). En effet, plusieurs écoles ont souhaité faire participer les élèves à la recherche. Ces derniers avaient pour mission de définir les objectifs, récolter et analyser les données ainsi que d'observer l'étude de cours. Dans une école, les élèves ont même eu l'opportunité de planifier et d'organiser des cours.

Il était essentiel que les élèves désignés pour participer à la recherche aient reçu la formation et le soutien nécessaire. Dans les écoles participantes où les élèves ont reçu la formation et le soutien adéquat, les élèves-chercheurs ont très bien travaillé et ont joué un rôle très important. Ils ont apporté une aide précieuse au projet et ont permis aux élèves de développer des compétences, d'améliorer la confiance en soi et l'estime de soi. Dans les écoles où les élèves ont reçu moins de soutien, les élèves-chercheurs avaient tendance à se désintéresser du projet et à considérer leur rôle comme étant une corvée.

Il faut aussi faire attention au moment de choisir les élèves qui participeront au projet en tant qu'élèves-chercheurs. De nombreuses écoles ont intentionnellement choisi des élèves à qui généralement on ne donnait pas de responsabilités au sein de l'école. La plupart du temps, cela s'est avéré être une stratégie de sélection très efficace. Cependant, dans certains cas, les élèves ne savaient pas vraiment qu'ils étaient impliqués

au projet de manière continue (contrairement à une formation un jour en dehors de l'école). De ce fait, il était plus difficile pour ces élèves de rester motivés.

Pour aller plus loin

Nous savons maintenant que cette stratégie est un moyen pertinent d'améliorer la capacité des professeurs à répondre de manière positive à la diversité des élèves. Néanmoins, pour ce faire, il faut faire des changements en termes d'organisation au sein de l'école. Ci-dessous, voici une liste de difficultés à prendre en compte :

Trouver le temps : il faut trouver le temps pour que le personnel puisse se rendre aux réunions et observer les enseignants pendant les cours. Etant donné l'impact important de cette stratégie, cela constitue un investissement intéressant. Cela revient en quelques sortes à investir dans l'apprentissage des enseignants pour que cela paye en termes d'apprentissage de la part des élèves. De même, il faut trouver le temps de former les élèves qui sont élèves-chercheurs. Les adultes doivent aussi participer à la coordination du processus. Comme nous pouvons le voir dans le livret, dans chaque école et dans chaque pays, on a trouvé différentes manières de consacrer du temps aux élèves-chercheurs (les élèves travaillaient parfois pendant la pause-déjeuner, ou après l'école ou lorsque ce travail était directement intégré au cours).

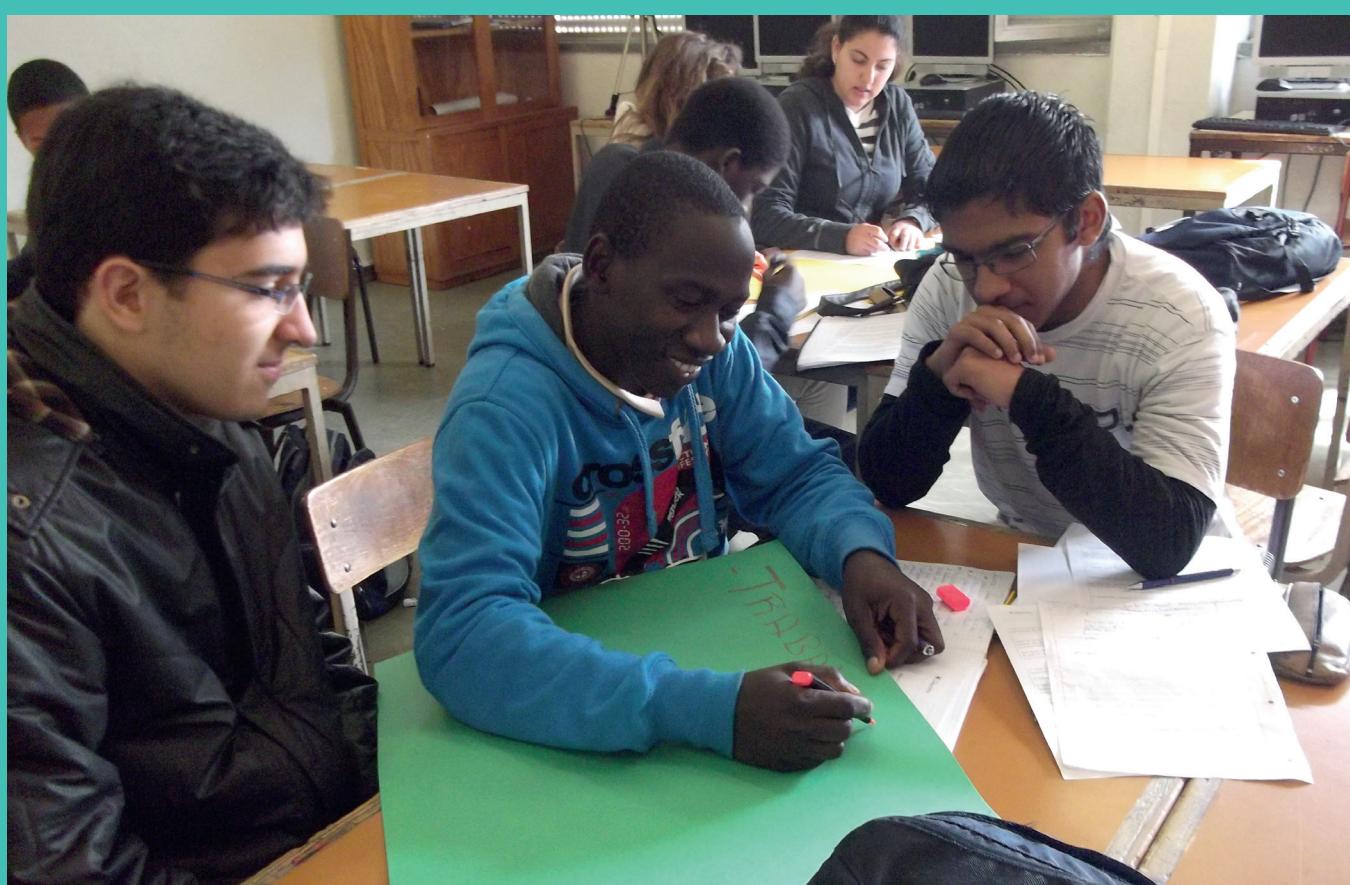
Faire confiance : pour que cette approche fonctionne, elle doit être basée sur le partenariat pour que les enseignants et les élèves puissent profiter des avantages de cette approche.

Il faut aussi reconnaître que travailler avec l'opinion des élèves signifie remettre en question les attitudes et les manières de

travailler déjà existantes. Par conséquent, les professeurs doivent apprendre à récolter et à travailler avec ces opinions et ils doivent se préparer à prendre en considération ces opinions qui sont susceptibles de changer leur façon de penser et leur comportement. Il est important de souligner que, bien que les enseignants aient de l'expérience professionnelle et de l'expérience en matière de prise de décisions concernant les questions d'enseignement et d'apprentissage, cette approche est différente dans le sens où elle leur permet de penser ces questions différemment, en prenant en compte le point de vue des élèves, comme nous pouvons le voir dans les divers compte-rendus d'activités. Néanmoins, les élèves ont des opinions différentes (voir compte-rendu d'activités 1,6 et 8) et c'est aux professeurs de décider comment ils souhaitent traiter ces différents points de vue. Il est important de noter que cette approche permet aux enseignants d'ouvrir le dialogue avec les élèves et d'expliquer pourquoi certaines décisions sont prises pour telles méthodes d'apprentissage et d'enseignement.

Le responsable dans chaque école doit mener à bien le projet efficacement en gérant ces problématiques afin de créer une atmosphère dans laquelle le professeur puisse développer ses compétences enseignantes. L'un des plus importants challenges de ces approches est de passer d'une approche d'abord individuelle des enseignants et de la classe à une approche plus globale, celle d'une école entière. Les écoles dans lesquelles les directeurs ont su adopter et faciliter la mise en application de cette approche sont les écoles où l'on a pu remarquer qu'il s'agissait d'une approche globale (voir compte-rendu d'activités 8).

Il est nécessaire d'ajouter que l'implication des chercheurs universitaires en tant que « acteurs essentiels » est importante pour la réussite de ce projet de développement dans les écoles. C'est pourquoi, les écoles qui ont recours à cette stratégie devraient bénéficier d'un soutien de la part d'acteurs externes à l'école. De plus, les écoles peuvent trouver un soutien supplémentaire à travers des réseaux d'écoles travaillant ensemble.



Partie 3 : Recueillir les Opinions des Élèves : Propositions d'activités

Les activités décrites dans cette section peuvent être utilisées de différentes façons. Par exemple, les professeurs peuvent organiser des discussions en petits groupes, avec la classe entière ou de manière individuelle. Les élèves-chercheurs peuvent également avoir recours à ces activités dans les écoles, à condition d'avoir assisté à la formation de méthodologie de la recherche.

Ces activités doivent mener les enseignants à réfléchir à la question suivante :

- **De quelle manière pouvons-nous améliorer l'efficacité des méthodes d'enseignement et d'apprentissage de manière globale ?**

Il s'agit d'une liste non-exhaustive d'activités et l'idée est que d'autres écoles développent leurs propres activités en fonction de ce qu'elles souhaitent explorer et de leurs contextes. Cependant, les activités présentes dans ce guide ont toutes été développées et

réalisées par les écoles participantes au projet et se sont révélées efficaces puisqu'elles ont permis de fournir aux professeurs des indications sur d'autres aspects de l'apprentissage et de l'enseignement au sein de leurs écoles.

1. Activité post-it
2. Phrases à compléter
3. Enquêtes
4. Activité Diamond 9
5. Discussion pyramide
6. Affiches
7. Photos
8. Apprentissage

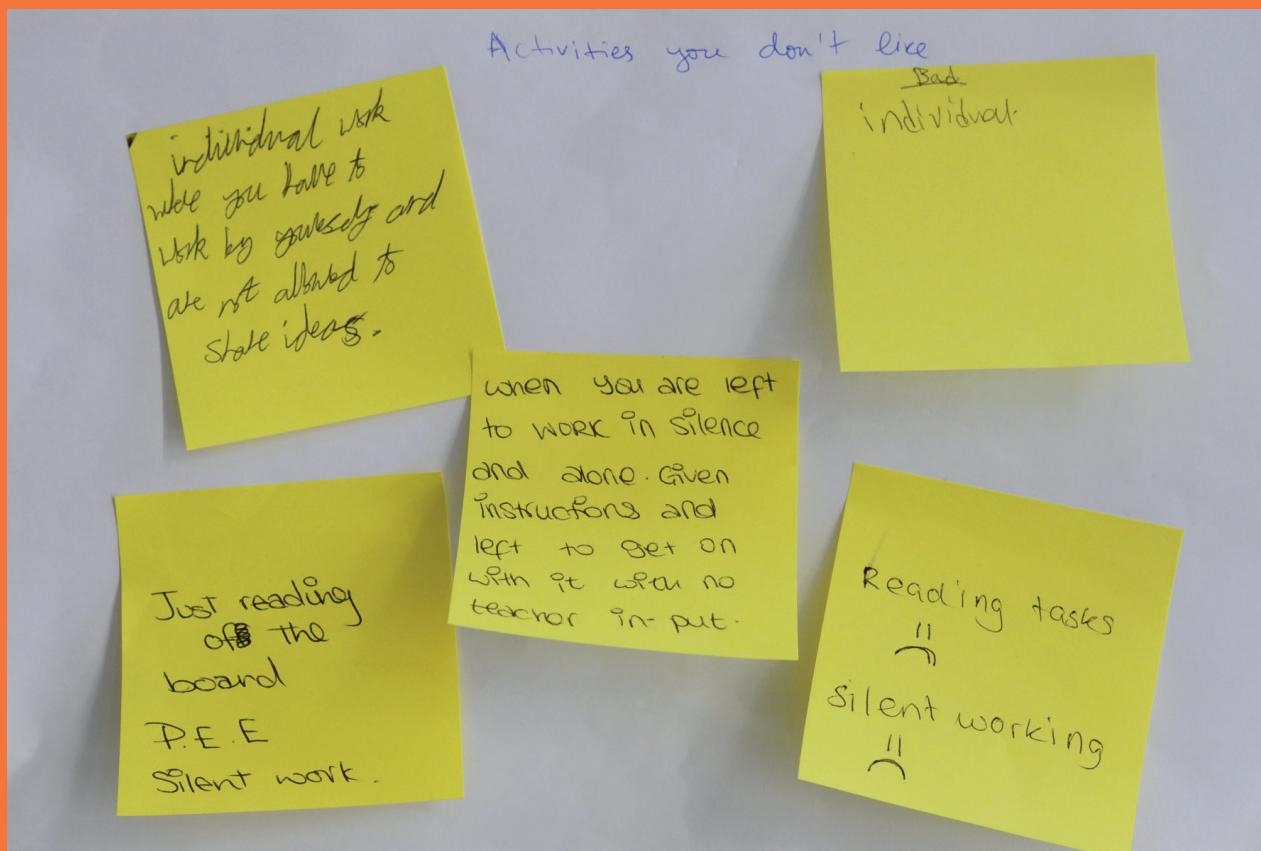


Activité Post-it

Chaque élève reçoit un post-it (ou un bout de papier qui peut être accroché au tableau) et doit faire un commentaire sur les sujets suivants : les activités qui les aident à apprendre, les activités qui ne les aident pas à apprendre, ce qui les aide à apprendre et ce qui leur paraît difficile, ce qu'ils feraient différemment s'ils étaient professeurs etc. Cette activité peut être appliquée à une matière spécifique (ex : quels changements pourrions-nous apporter au cours de sciences pour l'améliorer?).

Les élèves accrochent leur post-it au tableau et lisent les post-it des autres élèves afin de pouvoir en discuter en groupe. On enlève ensuite les post-it du tableau et l'enseignant peut les lire individuellement ou peut les utiliser pour lancer une discussion avec toute la classe.

Il est préférable de réaliser cette activité par groupe de quatre à six élèves. Ainsi, ils peuvent dire s'ils sont d'accord avec les commentaires faits par les autres élèves et expliquer pourquoi. Ils peuvent ensuite parler de manière plus générale de la façon dont ils préfèrent apprendre, des activités et des conditions qui selon eux les aident à apprendre et celles qui au contraire ne les aident pas.

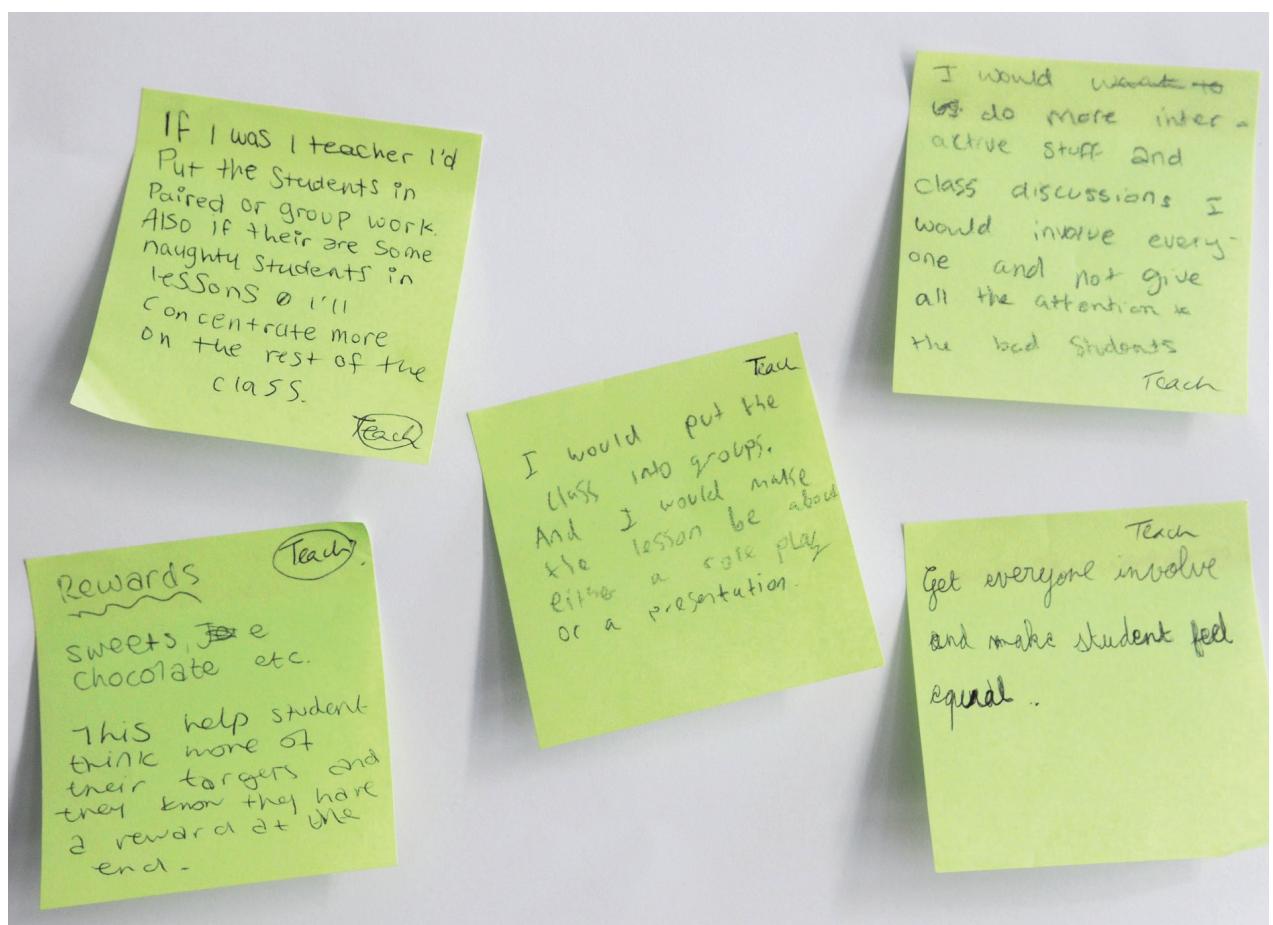


Phrases à Compléter

L'activité « phrases à compléter » est très flexible et peut s'adapter à tous les âges et contextes. Soit les élèves donnent leurs réponses à voix haute, soit ils écrivent leurs réponses de manière anonyme sur un post-it (voir ci-dessus), ou encore ils peuvent en parler avec un groupe d'autres élèves et répondre de manière collective. De même que pour l'activité avec les post-it, le professeur peut jeter un œil aux réponses individuellement ou encore utiliser ces réponses pour lancer une discussion avec la classe.

Si j'étais professeur...

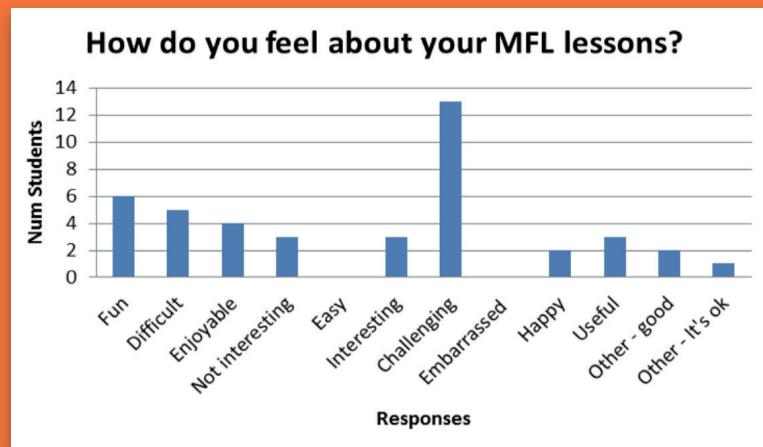
Je me sens bien en classe quand...
Je comprends mieux le cours quand...
J'aimerais que mes professeurs...
Ce n'est pas juste quand...
A l'école, ce que je déteste c'est...
A l'école, ce que je préfère c'est...



Questionnaires

Le questionnaire est un bon moyen de recueillir une grande variété d'opinions. Les écoles peuvent créer leurs propres questionnaires en fonction de ce qu'elles recherchent. Les questionnaires peuvent se baser sur des questions et des affirmations et les élèves doivent cocher la réponse avec laquelle ils sont d'accord. Cependant, il est également préférable de laisser la possibilité aux élèves de laisser des commentaires détaillés (voir questionnaire ci-dessus). L'une des écoles a réalisé un questionnaire avec des élèves sur une année ce qui a permis de récolter beaucoup d'informations sur leur expérience des cours.

L'un des inconvénients de cette méthode est qu'il ne s'agit pas d'un dialogue entre les étudiants ou entre les étudiants et les professeurs étant donné que c'est un questionnaire écrit. C'est pourquoi il est nécessaire que les élèves soient inclus au processus de récolte de données des questionnaires. Ils doivent également pouvoir trouver un moyen adéquat de rapporter les résultats aux élèves.



Student Voice Questionnaire

What helps you to learn best?

Q1. What are the main things that help you to learn in your lessons?

i) Activities
ii) everyone being involved - interacting
iii) telling what they will be doing.

Q2. What type of activity helps you learn best in your lessons?
Starter, maybe practical work giving children a chance to give their ideas and creativity.

Q3. Why do you think that is?
Is giving children an active part and making them not be bored but also want to learn more, open minded.

Q4. Describe/draw a picture of the way you'd like to see your classroom laid out.

Q5. What kind of teaching activity helps you to focus better?

i) Visual (seeing something e.g. on the whiteboard, in a book, on a worksheet)
ii) Audio (listening, perhaps to the teacher or another student)
iii) Kinaesthetic (physically doing something)

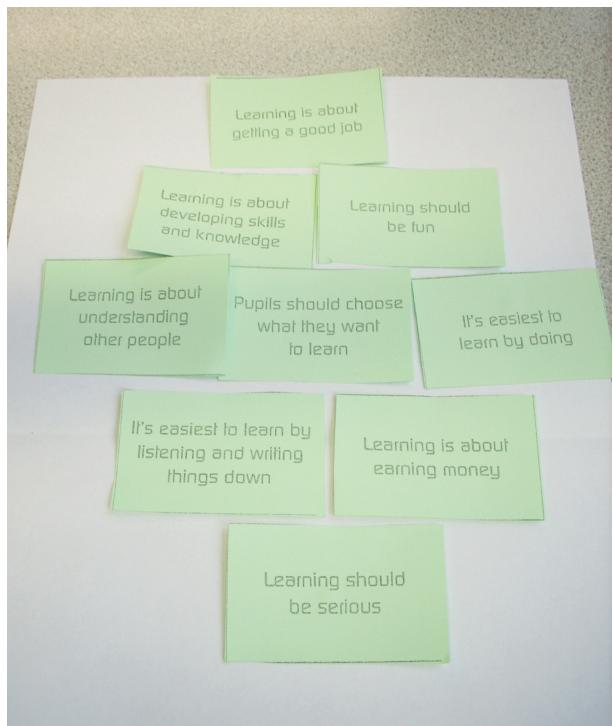
Q6. Why do you think that is?
So people can be together.

Activité Diamond Nine

Cette activité de groupe est une activité interactive qui encourage les élèves à donner leur opinion et ressenti à propos des méthodes d'apprentissage et des cours. La classe est organisée en petits groupes d'élèves. On donne 15 cartes à chaque groupe. Ces cartes comportent des phrases relatives à la notion d'apprentissage. Les élèves doivent choisir 9 cartes et doivent les disposer en forme de diamant. La carte qu'ils posent au sommet du diamant est censée être la plus importante et celle qu'ils posent tout en bas est la moins importante. Les groupes sont observés et les discussions sont enregistrées.

Cette activité amène les élèves à réellement discuter de la notion d'apprentissage et les aide à se rendre compte qu'ils ne sont pas tous du même avis. Par exemple, certains élèves pensent que les cours devraient préparer les élèves à trouver un emploi alors que d'autres élèves pensent que l'école doit être fun. Après cette activité, les élèves parlent ensemble de leurs cours et des conseils qu'ils donneraient aux professeurs.

Sur la page suivante, vous pouvez trouver des exemples de phrases utilisées pour cette activité. De plus, on peut utiliser des « cartes blanches » pour que les élèves écrivent leurs propres phrases.



Apprendre devrait être fun	Il est important d'apprendre étape par étape	Il est plus facile d'apprendre en faisant
Il est plus facile d'apprendre en lisant	Apprendre, c'est comprendre les autres	Apprendre devrait être une activité sérieuse
Apprendre sert à trouver un bon travail	Il est plus facile d'apprendre en écoutant et en écrivant	Les élèves devraient pouvoir choisir ce qu'ils veulent apprendre
Les professeurs devraient choisir ce que les élèves doivent apprendre	Apprendre c'est être heureux	Apprendre c'est se connaître soi-même
Apprendre sert à gagner de l'argent	Apprendre sert à développer des compétences et des savoirs	Il est plus facile d'apprendre en faisant

Affiches

Cette activité se compose de deux parties. D'abord, les élèves remplissent un formulaire destiné à récolter des informations relatives aux cours chaque jour. Les élèves doivent ensuite estimer le temps perdu en minutes pour chaque cours, s'il y a eu des problèmes pendant le cours ou des comportements irrespectueux et, si c'est le cas, comment ces problèmes ont été résolus. Chaque jour, un élève doit remplir ce formulaire et le mettre dans la boîte aux lettres de classe.



La boîte aux lettres

NUESTRA CLASE DE HOY, 1º C vista por (nombre) alumno/a: <u>José</u> fecha: <u>2/02/17</u>				
Día de la semana: Lunes - Martes - Miércoles - Jueves - Viernes (rodea qué día es)				
ASIGNATURA	MINUTOS PERDIDOS AL EMPEZAR LA CLASE	HAN OCURRIDO FALTAS DE RESPETO ENTRE COMPAÑEROS	ASPECTOS POSITIVOS DE LA CLASE DE HOY	ASPECTOS A MEJORAR EN LA CLASE DE HOY
NATURALEAS	15 min	No	Estamos bien. Aun no ha...	Que no se metan en medio.
E.F	0 min	Sí faltó <u>José</u>	Que la clase sea más divertida	Hablar más no faltando el respeto.
Sociales	0 min	No hace respeto faltó de respeto	No hay mucha entusiasmo por los deberes.	Que todos los días estén bien.
Tecnología	0 min	No hace respeto faltó de respeto	No hace respeto faltó de respeto	Ninguno.

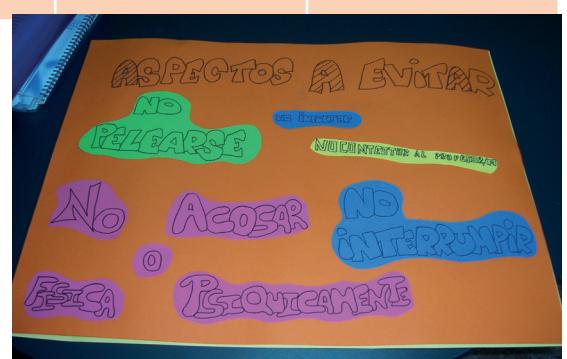
Exemple de formulaire par matière

Modèle de formulaire par matière

Notre classe vue par (nom de l'élève) :

Matières	Temps perdu avant le début du cours	Comportement irrespectueux	Aspects positifs	Aspects à améliorer
Sciences				
Littérature				
...				

Lors de la seconde partie de l'activité, les informations récoltées sont analysées avec les étudiants lors d'un exercice avec le professeur durant lequel les élèves doivent trouver un nombre de comportements à éviter durant le cours. On les écrit ensuite sur une affiche puis cette affiche est ensuite accrochée sur les murs de la classe pour que les élèves puissent la voir. Ainsi, cette activité aide les élèves à réfléchir individuellement et en groupe aux facteurs personnels qui leur permettent de se sentir plus à l'aise en classe.



Exemple d'affiche faite par les élèves représentant la charte de la classe

Activité Photo

On montre les photos de différentes situations qui peuvent avoir lieu lors d'un cours à des groupes d'élèves. L'objectif est de montrer des photos qui représentent des contextes similaires que peuvent connaître ces élèves (des contextes et des âges similaires à ceux des élèves présents).

On pose les questions suivantes aux élèves :
À ton avis, qu'est-ce qui est arrivé à cet élève ? (en montrant l'élève sur la photo). Qu'est-ce qui est pareil dans ta classe ? Penses-tu que ces élèves apprennent des choses en classe ? Est-ce que cette situation est similaire à celle de ta classe ?

D'après l'analyse de la signification de ces questions pour les élèves, il est possible d'identifier les aspects de l'environnement qui font que les élèves se sentent exclus. On peut aussi identifier certains comportements ou méthodes d'enseignement des professeurs qui pourraient influencer ce sentiment de marginalisation.



Discussion Pyramide

Cette activité se déroule en quatre étapes de la manière suivante :

Étape 1 : travailler individuellement avec les élèves dans la classe :

les opinions des élèves sont récoltées de manière individuelle par le biais d'un questionnaire. Ce questionnaire est créé spécialement pour l'activité afin de connaître l'opinion des élèves sur un sujet donné auquel vous ou vos élèves s'intéressent (par exemple, les forces et les besoins nécessaires au perfectionnement des professeurs).

Étape 2 : mise en commun des réponses par petits groupes :

les élèves sont répartis en petits groupes (4-5 élèves) et partagent les réponses. Les élèves mettent en commun les informations des questionnaires afin de sélectionner les éléments prioritaires (par exemple, trois forces et trois faiblesses sur lesquelles les professeurs doivent travailler).

Étape 3 : mise en commun des réponses avec toute la classe :

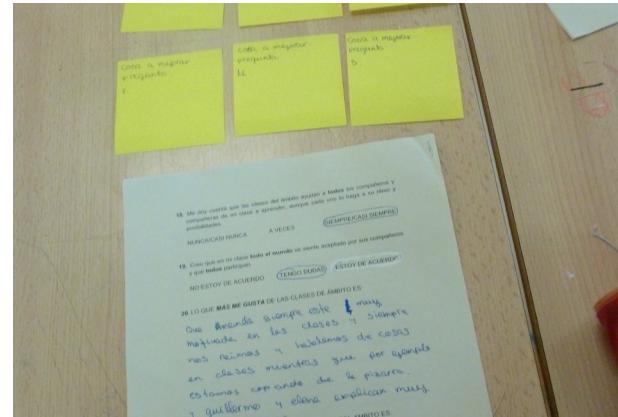
une fois que les résultats finaux ont été rassemblés dans chaque groupe, un document de synthèse doit être rédigé.

Étape 4 : synthèse des résultats :

une fois que les résultats finaux ont été rassemblés dans chaque groupe, un document de synthèse doit être rédigé.

Cette activité peut être complétée lors de la séance suivante par les « secrétaires » de chaque groupe qui utilisent la technique Diamond 9. Ainsi, on peut déterminer les priorités afin d'améliorer les compétences des enseignants en prenant en compte les réponses données par les groupes dans l'activité précédente.

Enfin, les groupes peuvent proposer des idées qui permettraient à l'enseignant de s'améliorer dans des domaines donnés. Un document de synthèse peut être rédigé afin de garder une trace des résultats finaux.



Apprentissage

Cette activité est délibérément basée sur la célèbre émission de télé-réalité « The Apprentice », dans laquelle de jeunes hommes et femmes s'affrontent pour montrer leur talent en design, marketing, vente de produits qu'ils ont créés ou qu'ils doivent vendre. Celui ou celle qui gagne obtient un emploi et travaille avec le brillant homme d'affaires qui les juge.

Lors de cette activité, les élèves créent, cherchent et « vendent » la stratégie qu'ils pensent être la meilleure pour aider les élèves à apprendre. Pour commencer, les élèves doivent réfléchir de manière créative aux types d'activités qui les aident davantage à apprendre lors des cours et pourquoi, et les activités qui leur permettent de mieux se concentrer.

Par groupe, les élèves choisissent une nouvelle stratégie d'apprentissage et doivent expliquer pourquoi ils pensent qu'elle peut être utilisée lors des cours. Ils font des recherches et présentent leurs idées aux autres élèves, et à un groupe d'adultes

et donnent des idées sur la façon dont ils pourraient évaluer si cette approche est efficace et si elle plaît aux élèves. Ils doivent aussi expliquer comment ils peuvent anticiper les critiques qui pourraient être faites de cette nouvelle approche. Les élèves et les adultes présents doivent remettre en cause les idées suggérées.

La classe vote enfin pour l'idée la plus faisable et intéressante. Ensuite, ils proposent cette idée à l'équipe dans l'espoir que la stratégie soit ensuite incorporée à leurs cours et peut-être implémentée dans toute l'école.

Cette activité peut se dérouler sur plusieurs séances. Elle peut aussi se dérouler sur un cours par exemple, lors des cours de langue, en se concentrant davantage sur les compétences d'écoute, d'oral et d'exposé.

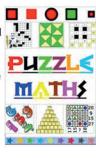
Dans le tableau ci-dessous, vous pouvez retrouver des exemples d'idées proposées par les étudiants à leurs camarades de classe :

It could apply to every lesson:

Science – you could do scientific practical, this improves understanding of the topic.



Maths – you could do puzzles or presenting and idea of how to work out some mathematical equations, which gets the students thinking.



English – you could do speaking and acting, this also improves confidence.



ICT – you could do presentations. It improves students confidence.



"It's Amazing" KJ

Our Proposal

We have Decided that there should be key changes made to every lesson. The idea is that there should be a 5 minute relaxing exercise at the start of every lesson. These may involve simple breathing exercises and stretches.



"Great" Zhen

Annexe 1 Diversité, opinions des élèves et processus d'analyse de cours : étapes à suivre

	Fait	Commentaires (si applicable)
Choisissez votre groupe de trois personnes.		
Discutez de la diversité avec votre groupe : à quoi ressemble la diversité dans vos cours ?		
Choisissez une notion de diversité sur laquelle vous vous concentrerez.		
Rassemblez les avis des élèves AVANT de préparer le cours.		
Utilisez le formulaire d'opinion pour façonner la préparation du cours.		
Donnez le cours 1 (deux de vos collègues vous observant).		
Discutez ensemble des changements qui devraient être apportés et adaptez/ modifiez le cours 2 si nécessaire.		
Donnez le cours 2 (deux de vos collègues vous observant).		
Redisputez ensemble des changements qui devraient être apportés et adaptez / modifiez le cours 3 si nécessaire.		
Donnez le cours 3 (deux de vos collègues vous observant).		
Faites une activité durant laquelle les étudiants peuvent donner leur avis afin d'identifier l'impact de l'étude de cours.		
Evaluez les effets d'une préparation de cours en collaboration en réagissant aux opinions des élèves et en identifiant la diversité.		

Annexe 2 Grille d'observation :

De quelle manière les élèves participent-ils au cours ?

Comment le professeur encourage-t-il la participation et l'apprentissage ?

Comment les élèves contribuent-ils à la participation et à l'apprentissage de leurs camarades de classe ?

Annexe 3 Lectures complémentaires recommandées

- Ainscow, M., Booth, T. and Dyson, A. (2006) *Improving Schools, Developing Inclusion.* London: Routledge
- Ainscow, M., Caldeira, E., Paes, I., Micaelo, M. and Vitorino, T. (2011). *Aprender com a Diversidade. Um Guia para o Desenvolvimento da Escola (Learning from Diversity. A Guide for School Development).* Lisbon: High Commissariat for Immigration and Intercultural Dialogue.
- Ainscow, M., Dyson, A., Goldrick, S. and West, M. (2012) *Developing Equitable Education Systems.* London: Routledge
- Ainscow, M., & Kaplan, I. (2005) *Using evidence to encourage inclusive school development: possibilities and challenges.* Australasian Journal of Special Education, 29(2), 12-21.
- Carrington, S., Bland, D. and Brady, K. (2009) *Training Young People as Researchers to Investigate Engagement and Disengagement in the Middle Years,* International Journal of Inclusive Education, iFirstArticle: 1-14.
- Echeita, G. (2013). *Inclusión y Exclusión Educativa. De Nuevo, "Voz y Quebranto" (Inclusion and exclusion in education. Again "voice and suffering").* REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 11(2), 99-118.. Recuperado de: <http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol11num2/art5.pdf>
- Echeita, G., Simón, C. Sandoval, M., & Monarca, H. (2013). *Cómo fomentar las redes naturales de apoyo en el marco de una escuela inclusiva: propuestas prácticas (How to promote natural support networks in the framework of an inclusive school: practical suggestions).* Sevilla: Eduforma.
- Fielding, M. (1999) *Radical collegiality: Affirming teaching as an inclusive professional practice.* Australian Educational Researcher, 26 (2), 1-34.
- Fielding, M. (2001) *Students as Radical Agents of Change.* Journal of Educational Change, 2 (2): 123-141.
- Fielding, M. and Moss, P. (2011) *Radical education and the common school.* London: Routledge
- Hiebert, J., Gallimore, R. and Stigler, J.W. (2002) *A knowledge base for the teaching profession: what would it look like and how can we get one?* Educational Researcher 31(5), 3-15
- Messiou, K. (2006a) *Conversations with children: Making sense of marginalisation in primary school settings.* European Journal of Special Needs Education 21 (1), 39-54.
- Messiou, K. (2006b) *Understanding marginalisation in education: the voice of children.* European Journal of Psychology of Education 21 (3), 305-318.
- Messiou, K. (2011) *Collaborating with children in exploring marginalisation: an approach to inclusive education.* International Journal of Inclusive Education DOI:10.1080/13603116.2011.572188.
- Messiou, K. (2012) *Confronting marginalisation in education: A framework for promoting inclusion.* London: Routledge.
- Messiou, K. (2013) *Working with students as co-researchers: a matter of inclusion,* International Journal of Inclusive Education, DOI:10.1080/13603116.2013.802028.
- Messiou, K., Ainscow, M. and others (in press) *Learning from differences: a strategy for teacher development in respect to student diversity.* School Effectiveness and School Improvement.
- Miles, S. and Ainscow, M. (2011) *Responding to Diversity in Schools.* London: Routledge.
- Paes, I. and Vitorino, T. (coord.) (2011). *Comunidades educativas comprometidas com a diversidade: Propostas e reflexões a partir de práticas de formação-ação [Educational communities committed to diversity: Proposals and reflections from training action practices].* Lisbon: High Commissariat for Immigration and Intercultural Dialogue.
- Parrilla, A; Martínez, E. and Zabalza, M.A (2012) *Diálogos infantiles entorno a la diversidad y a la mejora escolar (Child dialogues around diversity and school improvement).* Revista de educación, (Monográfico "Las posibilidades de la voz del alumnado para el cambio y la mejora educativa"), 359, 120-142.
- Pérez Gómez, A. and Soto, E. (2011) *Lesson study. La mejora de la práctica y la investigación docente (Improve practice and teacher research).* Cuadernos de pedagogía, 417, 64-67.

- Rudduck, J., and Flutter, J. (2000)
Pupil participation and pupil perspective: 'Carving a new order of experience',
Cambridge Journal of Education, 30, no. 1: 75–89.
- Sandoval, M (2011).
Aprendiendo de las voces de los alumnos y alumnas para construir una escuela inclusiva (Learning from student voices to build an inclusive school).
REICE: Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 9 (4), 114-125.
- Talbert, J.E., Mileva, L., Chen, P., Cor, K. and McLaughlin, M. (2010)
Developing School Capacity for Inquiry-based Improvement: Progress, Challenges, and Resources.
Stanford University: Center for Research on the Context of Teaching
- Villegas-Reimers, E. (2003)
Teacher professional development: an international review of the literature.
UNESCO: Institute for Educational Planning
- Vitorino, T., Paes, I., Antunes, A., Cunha, F., Cochito, I., Gonçalves, L. and Limpinho, M. (2006).
Collaborative learning in school.
The Green School. In: Ferreira, M. M. and Valadares J. (2011) (Eds.) Project Compractice. Communities of Practice for Improving the Quality of Schools for All, pp. 77-100. Lisbon: Open University.



Notes





